



手ひねり(笠間焼)

活動名	笠間焼体験				
概要 (セールスポイント)	鉄分を多く含む蛙目(がめいろ)粘土を使用して、『手ひねり』という手法で世界で一つだけの作品を作ることができます。 宿泊した自然の家での活動の思い出作品として残る。				
諸条件	場所	創作の館・大研修室・工作室等	対象	全年齢	
	所要時間	45分～60分	人数	100人程度まで	
	時期	通年	天候	全天候	
活動の教育的効果	表現する力を育む。実際にねんどに触れ、完成のイメージをもちながら、自分ならこういうものを製作してみたいという思考の過程を通して、創造力を高めることができる。				
準備する物	少年自然の家が貸出可能な物		団体(個人)が準備する物 ※参考		
	<input type="checkbox"/> 粘土用板 <input type="checkbox"/> ヘラ <input type="checkbox"/> 新聞紙 <input type="checkbox"/> 水入れ(グループに1個) <input type="checkbox"/> 竹串	<input type="checkbox"/> 材料費(500円) <input type="checkbox"/> 事前にどんな焼き物を作るか決めておく 作業がスムーズになる。			
活動内容 (手順)	所要時間	内 容			備 考
	事前	<input type="checkbox"/> 自分の生活の中で、どのような場面で陶器を使用したいかを考えておくと、作品作りへの導入がスムーズに行くことを確認。			
	説明 30分	<input type="checkbox"/> ひねりだし・板づくり2種類の手法説明 <input type="checkbox"/> きれいに作るためのポイント説明 <input type="checkbox"/> 1人1作品であることを説明			
	準備	<input type="checkbox"/> 説明後に道具配布			
	陶器づくり	<input type="checkbox"/> 厚み・粘土と粘土をつける時等注意して指導する <input type="checkbox"/> 作り方で悩んでいる人に対するの支援補助(責任者) <input type="checkbox"/> お互いの作品を鑑賞し合う。			
終了	<input type="checkbox"/> 後片づけ <input type="checkbox"/> 連絡等(作品の出来上がりの目安1ヶ月～1ヶ月半)				
想定されるリスク	<input type="checkbox"/> 仕上がりまで、1ヶ月～1ヶ月半かかることを確認。(窯元から直接郵送することもできる) <input type="checkbox"/> 制作過程で上手くできない参加者への支援・補助。				
指導のバリエーション	<input type="checkbox"/> 最後に余った粘土で、模様を付けられる。 <input type="checkbox"/> ねんどの余りがない人は、竹串で模様を描くこともできる。				